



MADRIGALI

Di Luzzasco Luzzaschi per cantare et sonare
A vno, e doi, e tre Soprani Fatti
Per la Musica del gia. Ser.
Duca Alfonso
d'Este.

Stampati
In Roma appresso Simon Verou
1601



Con Licenza de' Superiori

All. Illustriss. et Reuerendiss. S. et proue mio Col^{mo}
Il Sig. Cardinal Pietro Aldobrandino
Sopra intendente dello stato Ecclesiastico per tutta Italia
et Legato a latere, et Vicario Generale in temporale et
spirituale nella città et Ducato di Ferrara etc. &c.

Tra le più rare merauiglie che hebbe nella sua Corte la gran memoria del S. Duca Alfonso mio
Sig. rara et singulare per giuditio di tutti fu la musica di Dame principalissime: le quali seruen-
do alla sig. Duchessa Margherita moglie di lui rendeuano col canto loro in un tempo ossequio et
diletto a quello Ser. Altezz^o; Ma poiche restò colla morte del Sig. Duca quella Musica
spenta. io che u'hebbi gran parte ho desiderato per quanto a me si concede di rauuiuarla. portando
nella luce del mondo Madrigali che composti da me furon cantati da quelle Ill^{me} Signore
Et come questi miei parti nacquero in uirtù del gratioso comandamento di quel Principe mio
benefattore, così col fauor di V. S. Ill^{ma} et R^{ma} mio benignissimo Signore et Padrone, spe-
rano di uiuere al mondo honorati dell'altissima protectione del nome suo. al quale non ho dubita-
to di dedicargli. et di sperar etiamdio che debbano esser da lei graditi con quella humanità che è
propria uirtù delli animi più grandi. Con ogni humiltà Sup. dunque V. Sig. Ill^{ma} et R^{ma}
a non rifiutar questi componimenti. et insieme con essi la sincerità del mio deuotissimo affetto.
Io intanto con ogni riuerenza inchinandomeli prego Dio ch'adempia nella Ill^{ma} sua persona
il desiderio di tutti i buoni concedendole il sommo d'ogni grandezza et d'ogni prosperità. Di
Ferrara a di d'ottobre 1601

D. V. Sig. Ill^{ma} et R^{ma}

Humiliss. et Deuotiss. Seru.

Luzzasco Luzzaschi.

A Tre soprani •

20



Three staves of music for sopranos. Each staff begins with a decorative flourish. The music is in C major, 4/4 time. The lyrics are written below the staves.

dol cezze'ama rissime' d'Amore' Quest'e' pure' il mio core que.

dol cezze'ama rissime' d'A more Quest'e' pur il mio core quest'e' pur il

dol cezze'ama rissime' d'Amore' Quest'e' pur il mio core Quest'e' pur

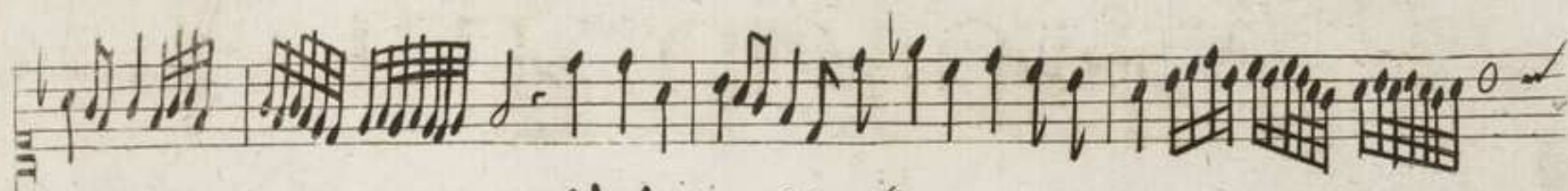


Continuation of the musical score for three sopranos. The lyrics continue across the staves.

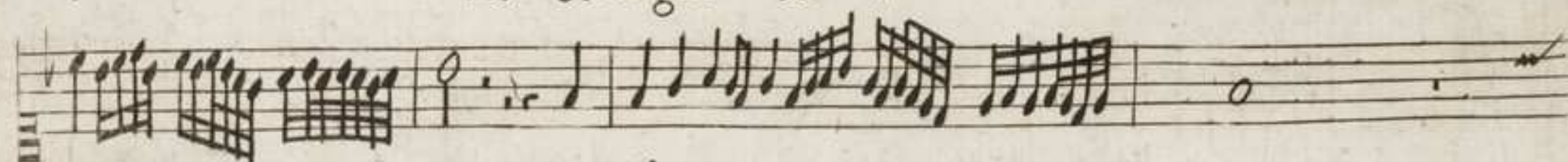
st'e' pur il mio ben che' piu' languisco Che' fa' meco il do lor se' ne' gioi.

mio ben che' piu' languisco Che' fa' meco il do lor se' ne' gioi.

il mio ben che' piu' languisco Che' fa' meco il do lor

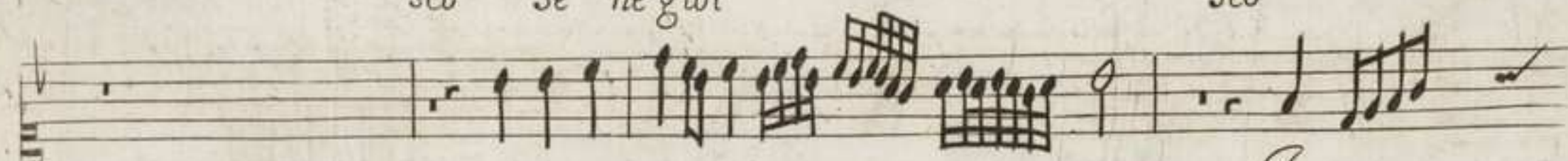


sco Se ne'giori sco //



sco Se ne'giori

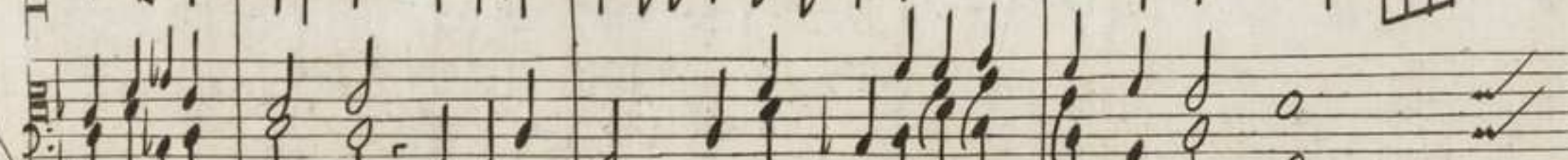
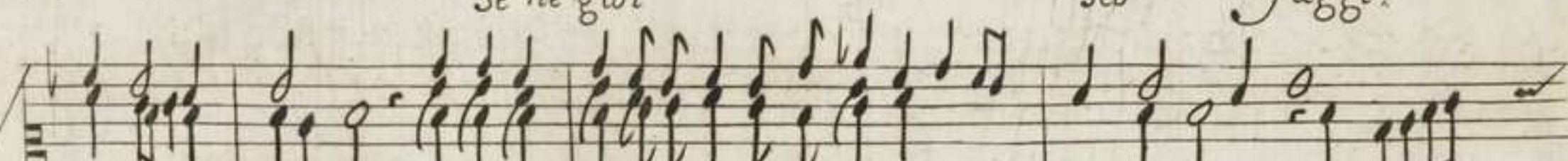
sco



Se ne'giori

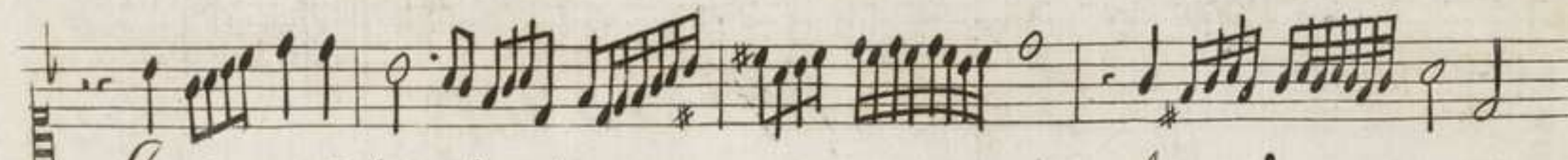
sco

Fuggi.



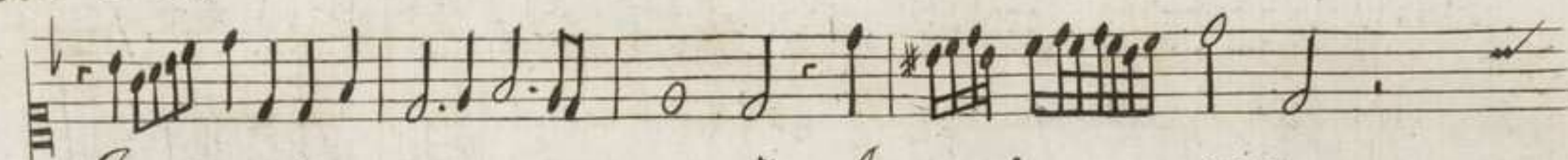
Fuggi te'Amore' Aman

ti Amore' ami co



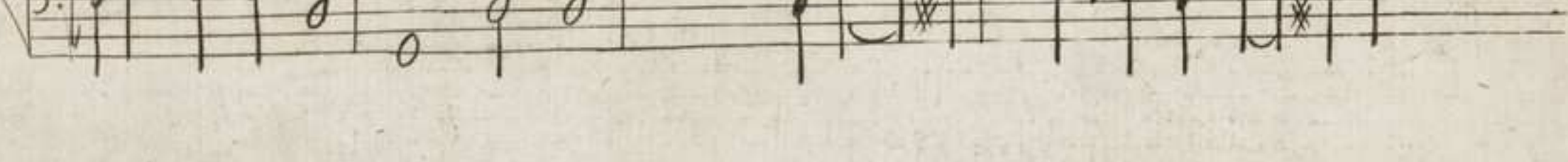
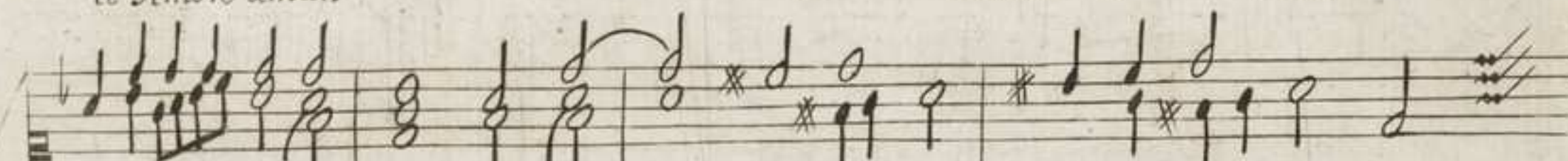
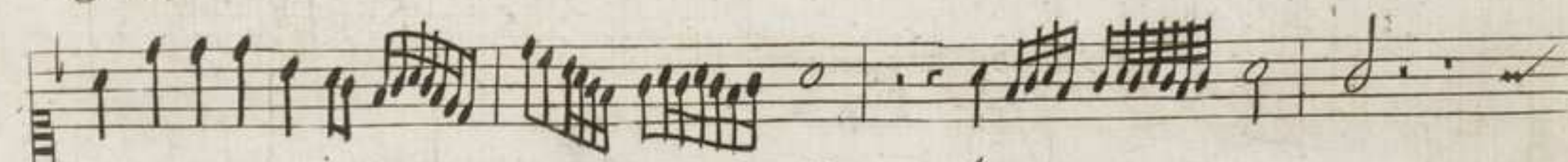
Fuggi te'Amore' aman

ti A more' a mico



te'Amore' aman

ti Amor a mico



O che' fiero nemico All'hor che' ui lufin.

O che' fiero ne mi co All'hor che' ui lufin.

O che' fiero ne mi co All'hor che'

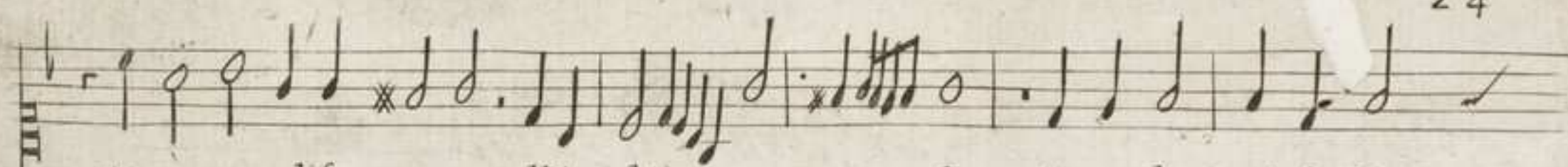
finga All'hor che'ri de' Condille'i uostri pianti

ga All'hor che'ri de' condille'i uostri pian ti Con.

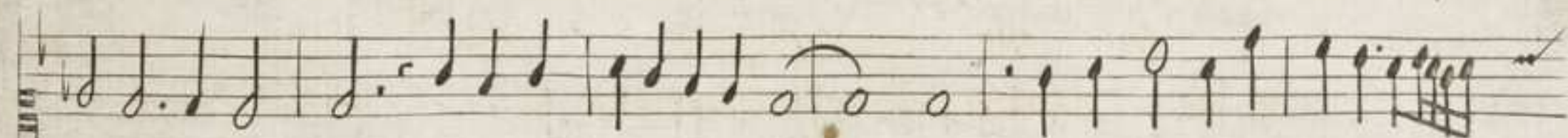
ui lufin ga All'hor che'ri de' Con disse'i uostri pian ti

Con quel uelen che dolce mente ancide Non credete ai sembian ti
 quel uelen che dolce men te' anci de Non credete ai sembianti Non cre,,
 Con quel uelen che dolcemente an ci de Non cre,,

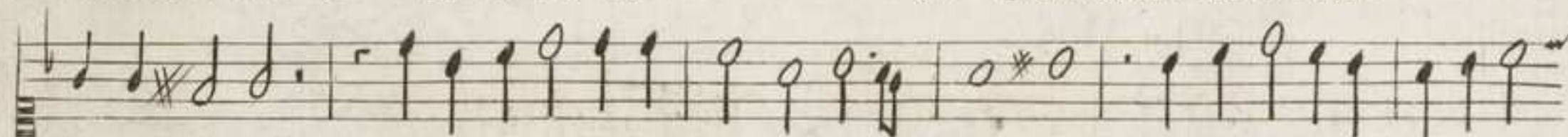
Non credete a i sembianti Che par so a ue' et è pungente e cru do
 dete a i sembianti Che par so a ue' et è pungente e cru do et è
 dete a i sembianti Che par so a ue' et è pungente e cru do Et e men



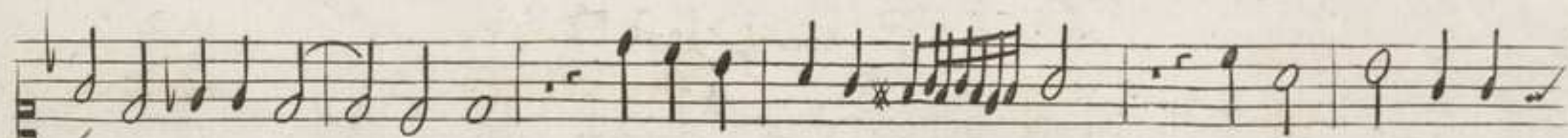
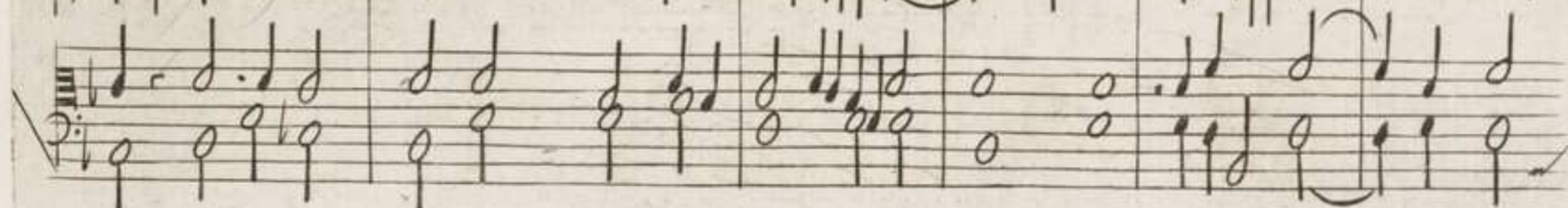
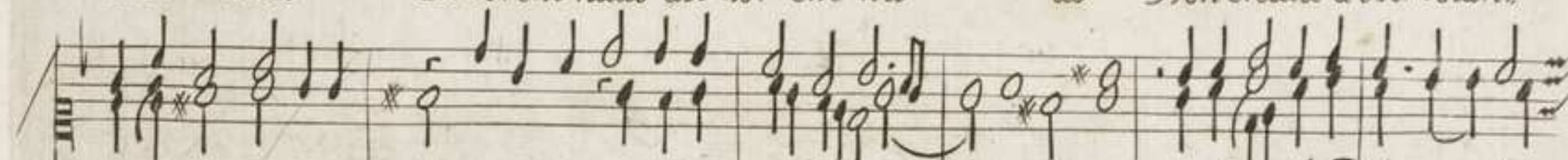
Et e men disar mato all'hor che nu do Non credete' ai sembian.



men disar ma to all'hor che nu do Non credete' ai sembian



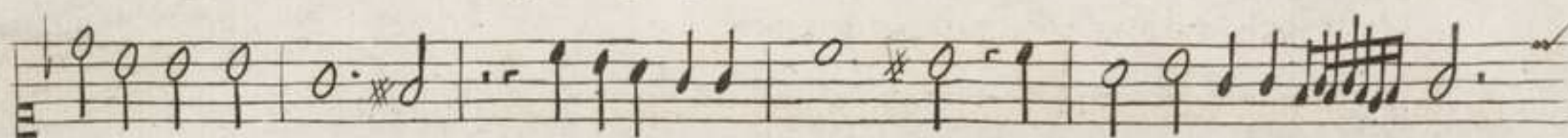
disar mato all'hor che nudo all'hor che nu do Non credete' ai sembian.



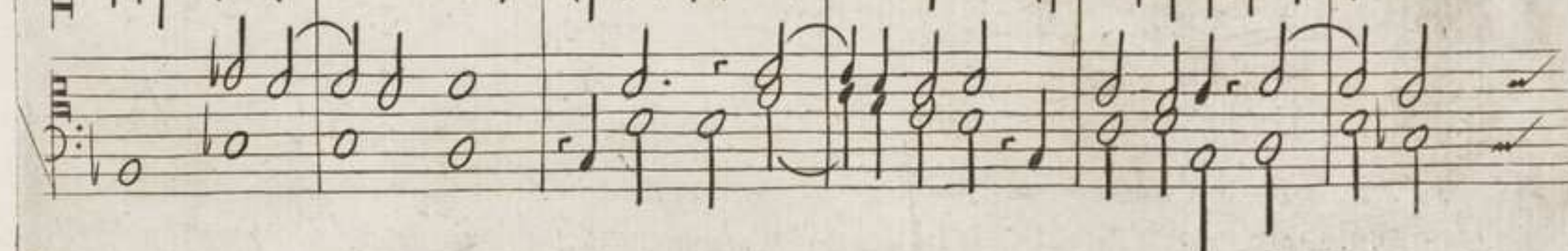
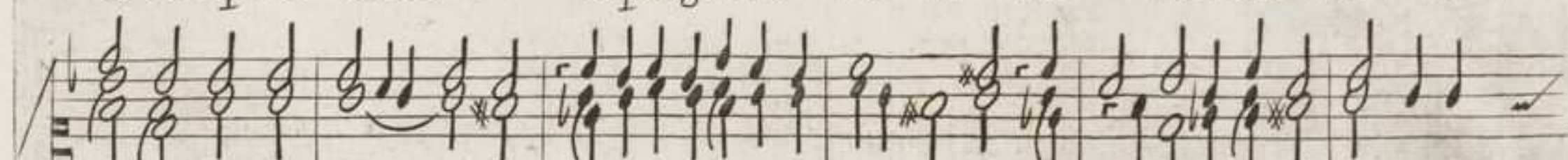
ti Che par soa ue' et e pungente e cru do Et e men disar.



ti Che par so a ue' et e pungente e cru do Et e men dis arma.



ti Che par so a ue' et e pungente e cru do Et men dis arma to



ma to all'hor ch'è nu do

to all'hor ch'è nu do

all'hor ch'è nudo all'hor ch'è nu do

A tre soprani .

T roppo ben puo questo tiranno Amore? Per far sog.

T roppo ben puo questo ti ranno Amore? Per far sogget to unco.

T roppo ben puo que sto tirano Amo re?